



PROGRAMME N°12

MERCREDI 30 OCTOBRE AU MARDI 26 NOVEMBRE 2024

Salle classée Art et Essai / Label Jeune public



TARIFS

Plein tarif	8 €
Tarif réduit adhérents	6,2 €
Réduit -25ans, étudiants, dem. d'emploi, bénéf. RSA, et 1 ^{ère} séance après-midi (avant 17h, hors WE et animations)	4,5 €
Abonnements :	
Abonnement ADULTE (carte 8 places + 1€ achat carte)	58 €
Abonnement ADHÉRENT (carte 8 places)	48 €

Pour recevoir le programme par mail : cine.autan@wanadoo.fr

Impression : Imprimerie Ménard Toulouse

LOUISE VIOLET

France, Drame de Eric Besnard - 2024
1h48 - Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois
1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

VE 1^{er}/11 à 21H en avant-première



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

France, Drame de Boris Lojkine - 2024 - 1h33
Avec Abou Sangare, Alpha Oumar Sow
Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

ME 30/10 à 18h30 en VSM/AD - SA 02/11 à 18H
LU 04/11 à 21H - VE 08/11 à 21H en VSM/AD
SA 09/11 à 18H30 - MA 12/11 à 18H30



MISÉRICORDE

France, Comédie, Policier de Alain Guiraudie - 2024 - 1h43 - Avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand

Tout public avec avertissement

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

JE 31/10 à 18H - SA 02/11 à 21H - DI 03/11 à 18H en VSM/AD
ME 06/11 à 21H - VE 08/11 à 18H30 - LU 11/11 à 21H en VSM/AD



THE APPRENTICE | VO

Canada, Drame, Ali Abbasi - 2024 - 2h
Avec Sebastian Stan, Jeremy Strong
Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, *The Apprentice* retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

ME 30/10 à 21H - DI 03/11 à 20H30 - MA 05/11 à 18H



L'AMOUR OUF

France, Comédie, Romance de Gilles Lellouche 2024 - 2h40 - Avec Adèle Exarchopoulos, François Civil

Tout public avec avertissement

Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotilde grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traine. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

ME 06/11 à 17H30 - SA 09/11 à 20H30 - DI 20/11 à 17H en VSM/AD
MA 12/11 à 20H30



NIKI

France, Biopic de Céline Sallette - 2024 - 1h38
Avec Charlotte Le Bon, John Robinson, Damien Bonnard

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Niki trouvera son chemin vers la lumière et dans l'art une arme pour s'en libérer.

JE 07/11 à 18H - DI 10/11 à 20H30 - MA 12/11 à 16H en VSM/AD



FARIO

France, Comédie dramatique de Lucie Prost - 2024 - 1h30 - Avec Finnegan Oldfield, Megan Northam

Léo, jeune ingénieur brillant et fêtard, doit rentrer dans son village du Doubs pour vendre les terrains agricoles de son père à une entreprise de forage de métaux rares. Il retrouve sa famille, en désaccord avec le projet de mine ; rapidement, Léo observe d'étranges comportements chez les farios, ces truites qui peuplent la rivière.

ME 13/11 à 21H - VE 15/11 à 18H30 - LU 18/10 à 21H



ANORA | VO



Palme d'or 2024

Etats-Unis, Comédie dramatique de Sean Baker - 2024 - 2h19 - Avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

ME 20/11 à 18H - VE 22/11 à 20H30 - LU 25/11 à 20H30



MONSIEUR AZNAVOUR

France, Biopic, Musical de Mehdi Idir, Grand Corps Malade - 2024 - 2h13 - Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de MONSIEUR AZNAVOUR.

Me 13/11 à 18H en VSM/AD - VE 15/11 à 15H30
SA 16/11 à 21H en VSM/AD - MA 19/11 à 18H



BARBÈS, LITTLE ALGÉRIE

France, Comédie dramatique de Hassan Guerrar 2024 - 1h33 - Avec Sofiane Zermani, Khalil Gharbia

Malek, la quarantaine, célibataire, vient d'emménager à Montmartre et accueille bientôt chez lui son neveu Ryiad fraîchement arrivé d'Algérie. Ensemble ils découvrent Barbès, le quartier de la communauté algérienne, très vivant, malgré la crise sanitaire en cours. Ses rencontres avec les figures locales vont permettre à Malek de retrouver une part de lui qu'il avait enfouie, de renouer avec ses origines et de commencer à faire le deuil de ses disparus.

VE 15/11 à 21H - SA 16/11 à 18H - MA 19/11 à 21H en VSM/AD



JURÉ N°2 | VO

Etats-Unis, Drame, Thriller de Clint Eastwood 2024 - 1h54 - Avec Nicholas Hoult, Toni Collette
Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.

VE 22/11 à 18H - DI 24/11 à 20H30
MA 26/11 à 18H30



TROIS AMIES

France, Comédie dramatique de Emmanuel Mouret - 2024 - 1h57 - Avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.

JE 21/11 à 18H30 - SA 23/11 à 21H en VSM/AD - DI 24/11 à 18H
MA 26/11 à 16H en VSM/AD



THE OUTRUN | VO

Royaume-Uni, Drame de Nora Fingscheidt - 2024
1h58 - Avec Saoirse Ronan, Paapa Essiedu
Rona, bientôt la trentaine, brûle sa vie dans les excès et se perd dans les nuits londoniennes. Après l'échec de son couple, elle trouve refuge dans les Orcades, ces îles du nord de l'Écosse où elle a grandi. Au contact de sa famille et des habitants de l'archipel, les souvenirs d'enfance reviennent et se mêlent avec ceux de ses virées urbaines.

JE 14/11 à 18H - DI 17/11 à 20H30 - LU 18/11 à 18H30



SUR UN FIL

France, Comédie dramatique de Reda Kateb - 2024 - 1h56 - Avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot

Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de "Nez pour rire". Vite - peut-être trop vite - entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent inlassablement d'apporter de la joie et du réconfort.

ME 20/11 à 15H30 en VSM/AD - LU 25/11 à 18h - MA 26/11 à 21H



SEQUENCE COURT-MÉTRAGE

Programme COURTS EN SAISON /
COUPS DE COEUR 2024 - 1h32

SEQUENCE
COURTS EN SAISON

VOIR PROGRAMME SPÉCIFIQUE POUR LE DESCRIPTIF DES FILMS.

ME 20/11 à 21H - tarif unique 5€ pour tous

EN REPRISE

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE | VO

Iran, Drame de Mohammad Rasoulof - 2024 - 2h46
Avec Misagh Zare, Soheila Golestani

VE 1^{er}/11 à 17H30 - LU 04/11 à 17H30 - SA 09/11 à 15H

QUAND VIENT L'AUTOMNE | VO

France, Comédie dramatique de François Ozon - 2024 - 1h42
Avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier

VE 1^{er}/11 à 15H - MA 05/11 à 15H en VSM/AD

Mardi 05 novembre à 15h en VSM/AD : Thé au ciné avec goûter distribué

30 OCTOBRE > 05 NOVEMBRE	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	30	31	1 ^{er}	2	3	4	5
SAUVAGES		16h			15h30		
LE ROBOT SAUVAGE	15h30			15h30			
SHAUN OF THE DEAD (vo)	int. - 12 ans	20h30	< Soirée Halloween				
RING (vo)	int. - 12 ans	22h45					
LOUISE VIOLET	Avant-première >		21h				
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE (VSM/AD)	18h30			18h		21h	
MISÉRICORDE (VSM/AD)		18h		21h	18h		
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE (vo)			17h30			17h30	
THE APPRENTICE (vo)	21h				20h30		18h
QUAND VIENT L'AUTOMNE (VSM/AD)			15h		Thé au ciné >		15h
COUP DE CŒUR SURPRISE ART ET ESSAI (1h21)							20h30

06 > 12 NOVEMBRE	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	6	7	8	9	10	11	12
MacPAT LE CHAT CHANTEUR	15h30				15h30		
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE (VSM/AD)			21h	18h30			18h30
DAHOMEY (vo)		21h	16h30			18h30	
MISÉRICORDE (VSM/AD)	21h		18h30			21h	
L'AMOUR OUF (VSM/AD)	17h30			20h30	17h		20h30
NIKI (VSM/AD)		18h			20h30		16h
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE (vo)				15h			

13 > 19 NOVEMBRE	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	13	14	15	16	17	18	19
FLOW				15h30	15h30		
PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS	16h						
LAW AND ORDER (vo)		20h30	< Ciné-conférence				16h
THE WALL (vo) (9 ^{ème} Journée Art et Essai du Cinéma Européen)			Avant-première >		18h		
FARIO	21h		18h30			21h	
THE OUTFUN (vo)		18h			20h30	18h30	
MONSIEUR AZNAVOUR (VSM/AD)	18h		15h30	21h			18h
BARBÈS, LITTLE ALGÉRIE (VSM/AD)			21h	18h			21h

20 > 26 NOVEMBRE	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	20	21	22	23	24	25	26
BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS					15h30		
PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS				16h			
SEQUENCE COURT-MÉTRAGES	21h						
AU BOULOT !		21h		18h		16h	
ANORA (vo)	18h		20h30			20h30	
JURÉ N°2 (vo)			18h		20h30		18h30
TROIS AMIES (VSM/AD)		18h30		21h	18h		16h
SUR UN FIL (VSM/AD)	15h30					18h	21h

VSM / AD

JEUNE PUBLIC

ANIMATIONS

Prochainement : Trois amies, Le royaume, La vallée des fous, En fanfare, Une part manquante, Norah, Miséricorde

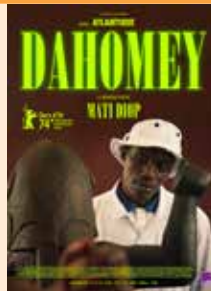
LE MOIS DU DOC

DAHOMEY | VO

Bénin, France, Documentaire de Mati Diop - 2024 - 1h08

Novembre 2021, vingt-six trésors royaux du Dahomey s'apprêtent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892. Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence ?

JE 07/11 à 21H - VE 08/11 à 16H30 - LU 11/11 à 18H30



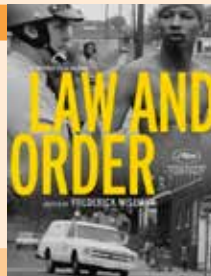
LAW AND ORDER | VO

USA, Documentaire de Frederick Wiseman - 1969 - 1h21

1969. À Kansas City, la police de la ville s'applique au maintien de l'ordre et au respect de la Loi. Une série d'incidents dévoile petit à petit la manière dont la condition sociale des individus, la violence ordinaire et le pouvoir discrétionnaire influencent le comportement des policiers.

JE 14/11 à 20H30 - MA 19/11 à 16H

Judi 14 novembre à 20H30, séance suivie d'une ciné-conférence de Nicolas Potin pour aborder la richesse des regards documentaires.

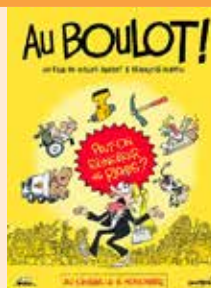


AU BOULOT !

France, Documentaire de Gilles Perret, François Ruffin - 2024 - 1h24

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.

JE 21/11 à 21H - SA 23/11 à 18H - LU 25/11 à 16H



THE WALL | VO 9^{ème} journées Art & essai du Cinéma Européen

Belgique, Thriller de Philippe Van Leeuw - 2024 - 1h36 - Avec Vicky Krieps, Mike Wilson

Jessica Comley est un agent de la patrouille frontalière américaine en poste à Tucson, en Arizona, dans une zone désertique où les trafiquants de drogue et les immigrants illégaux tentent leur chance de traverser. Lors d'un déploiement, elle tire sur une personne. Son collègue suggère qu'il s'agit d'un accident.

DI 17/11 à 18H en avant-première



FESTIVAL IMAGES PAR IMAGES

SAUVAGES

Belgique, France, Film d'animation de Claude Barras - 2024 - 1h27

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.

JE 31/10 à 16H - DI 03/11 à 15H30

A PARTIR DE 6 ANS



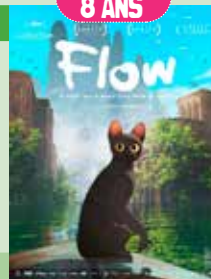
FLOW

Lettonie, Film d'animation de Gints Zilbalodis - 2024 - 1h25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !

SA 16/11 à 15H30 - DI 17/11 à 15H30

A PARTIR DE 8 ANS



HALLOWEEN À L'AUTAN 2 FILMS D'HORREUR

9€
LES 2 FILMS

SHAUN OF THE DEAD | VO

Royaume-Uni, Comédie, Horreur de Edgar Wright - 2004 - 1h39 - Avec Simon Pegg, Nick Frost

Interdit - 12 ans

À bientôt trente ans, Shaun, vendeur sans ambition passe son temps à traîner avec son colocataire Ed dans leur pub préféré. Après une nuit bien arrosée, Shaun décide de reprendre sa vie en main. Mais au même moment, une armée de zombies déferle sur Londres, semant la terreur au sein de la population.

JE 31/10 à 20h30



RING | VO

Japon, Horreur de Hideo Nakata - 2001 - 1h36
Avec Nanako Matsushima, Miki Nakatani

Interdit - 12 ans

Tokyo, fin des années 2000, une rumeur se répand parmi les adolescents : visionner une mystérieuse cassette vidéo provoquerait une mort certaine au bout d'un semaine. Après le décès inexplicable de sa nièce, la journaliste Reiko Asakawa décide de mener l'enquête mais se retrouve elle-même sous le coup de la malédiction.

JE 31/10 à 22h45

Judi 31 octobre à 22h15 : ciné-quiz et boissons offertes entre les 2 films



JEUNE PUBLIC

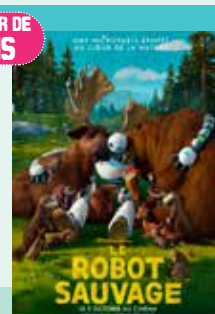
LE ROBOT SAUVAGE

Etats-Unis, Animation de Chris Sanders - 2024 - 1h42

A PARTIR DE 6 ANS

Lorsque Roz, une robot, ouvre les yeux pour la première fois, elle découvre qu'elle est seule sur une île isolée et sauvage. Elle n'a aucune idée de comment elle est arrivée là ni quel est son but, mais elle se rend compte que son seul espoir de survie est de s'adapter à son environnement et d'apprendre des animaux peu accueillants de l'île.

ME 30/10 à 15H30 - SA 02/11 à 15H30



MACPAT LE CHAT CHANTEUR

Lituanie, Programme de 4 courts-métrages d'animation - 2024 - 40 min

A PARTIR DE 3 ANS

Nos amis les chats sont à l'honneur dans ce programme de 4 courts métrages dont le dernier suit les aventures du chat MacPat nous transportant au cœur de Londres, où rues, squares et salons douillets sont un écrin pour parler aux enfants d'amitié, de musique et de transmission.

ME 06/11 à 15H30 - DI 10/11 à 15H30



PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS

Tchéquie, Film d'animation de M.Beneš, K. Prins, Š. Gajdo - 2024 - 40 min

A PARTIR DE 3 ANS

Pat et Mat sont deux amis inséparables qui partagent une passion commune pour le bricolage pour améliorer leur quotidien. Tous les deux déploient toute leur énergie et surtout leur imagination pour cela Car nos compères ont deux mains gauches !

ME 13/11 à 16H - SA 23/11 à 16H



BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS

France, Aventure, Famille de Michel Fessler - 2024 - 1h17 min

A PARTIR DE 6 ANS

Le film raconte les aventures d'un jeune faon, entouré de sa mère et des animaux de la forêt : son ami le corbeau, le lapin, le raton laveur... Chaque jour, sa mère l'éduque pour qu'il puisse grandir avec force. Mais l'automne arrivé, Bambi s'aventure en terrain découvert lorsque des chasseurs le séparent de sa mère à tout jamais.

DI 24/11 à 15H30

