



MERCREDI 27 NOVEMBRE AU 24 DÉCEMBRE 2024
PROGRAMME N°13

Salle classée Art et Essai / Label Jeune public



TARIFS

Plein tarif	8 €
Tarif réduit adhérents	6,2 €
Réduit -25ans, étudiants, dem. d'emploi, bénéf. RSA,	4,5 €
et 1 ^{ère} séance après-midi (avant 17h, hors WE et animations)	

Abonnements :

Abonnement ADULTE (carte 8 places + 1€ achat carte)	58 €
Abonnement ADHÉRENT (carte 8 places)	48 €

Pour recevoir le programme par mail : cine.autan@wanadoo.fr

Impression : Imprimerie Ménard Toulouse

LE ROYAUME

France, Drame de Julien Colonna - 2024 - 1h48
Avec Ghjuvanna Benedetti, Saveriu Santucci

Tout public avec avertissement

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'état se resserre autour du clan. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.



ME 27/11 à 18H30 – VE 29/11 à 21H
LU 02/12 à 18H en VSM/AD
VE 06/12 à 18H30 – DI 08/12 à 20H30

LA VALLÉE DES FOUS

France, Drame de Xavier Beauvois - 2024 - 2h
Avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard
Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin...



ME 27/11 à 21H – SA 30/11 à 21H en VSM/AD – DI 1^{er}/12 à 18H
MA 03/12 à 18H – ME 04/12 à 21H – DI 08/12 à 18H

LOUISE VIOLET

France, Drame de Eric Besnard - 2024 - 1h48
Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois
1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.



JE 28/11 à 21H en VSM/AD – SA 30/11 à 18H
MA 03/12 à 15H en VSM/AD – JE 05/12 à 21H
VE 06/12 à 16H en VSM/AD – LU 09/12 à 18H30

Mardi 03 Décembre à 15h en VSM/AD : Thé au ciné avec goûter distribué

UNE PART MANQUANTE

Belgique, France, Drame de Guillaume Senez - 2024 - 1h38 - Avec Romain Duris, Judith Chemla
Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'appête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi...



ME 04/12 à 18H30 en AD – VE 06/12 à 21H
LU 09/12 à 21H

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

France, Animation, Historique de Michel Hazanavicius - 2024 - 1h21

Dans un bois enneigé vivent un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne, dans la solitude, la misère et le froid. Suite à une prière près de la voie ferrée, la bûcheronne recueille un bébé, lancé d'un train où un homme a aperçu sa silhouette. Malgré les réticences de son mari, elle ramène l'enfant au chaud dans leur maison...



ME 11/12 à 21H en VSM/AD – VE 13/12 à 18H30
SA 14/12 à 21H – DI 15/12 à 18H en VSM/AD
ME 18/12 à 21H en VSM/AD – VE 20/12 à 18H
SA 21/12 à 21H

TROIS KILOMÈTRES JUSQU'À LA FIN DU MONDE | VO

Roumanie, Drame de Emanuel Parvu - 2024 - 1h45 - Avec Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiujea
Adi, 17 ans, passe l'été dans son village natal niché dans le delta du Danube. Un soir, il est violemment agressé dans la rue. Le lendemain, son monde est entièrement bouleversé. Ses parents ne le regardent plus comme avant et l'apparente quiétude du village commence à se fissurer.



JE 12/12 à 18H – DI 15/12 à 20H30
MA 17/12 à 18H30

RABIA

France, Allemagne, Drame de Mareike Engelhardt - 2024 - 1h34 - Avec Megan Northam, Lubna Azabal
Poussée par les promesses d'une nouvelle vie, Jessica, une Française de 19 ans, part pour la Syrie rejoindre Daech. Arrivée à Raqqa, elle intègre une maison de futures épouses de combattants et se retrouve vite prisonnière de Madame, la charismatique directrice qui tient les lieux d'une main de fer. Inspiré de faits réels.



JE 19/12 à 21H – VE 20/12 à 16H en VSM/AD
LU 23/12 à 18H30

ANIMALE

France, Fantastique de Emma Benestan
2024 - 1h40 - Avec Oulaya Amamra,
Damien Rebattel

Interdit - 12 ans

Nejma s'entraîne dur pour réaliser son rêve et remporter la prochaine course camarguaise, un concours où l'on défie les taureaux dans l'arène. Mais alors que la saison bat son plein, des disparitions suspectes inquiètent les habitants. Très vite la rumeur se propage : une bête sauvage rôde...



JE 19/12 à 18H30 – DI 22/12 à 20H30 – MA 24/12 à 17H en VSM/AD

EN FANFARE

France, Comédie dramatique de Emmanuel Courcol - 2024 - 1h43
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin.



ME 18/12 à 18H30 – VE 20/12 à 20H30
DI 22/12 à 18H en VSM/AD – LU 23/12 à 21H

Vendredi 20 décembre à 20h30 : séance accompagnée par l'EMEAR qui jouera quelques morceaux musicaux avant le film

RENCONTRES DU CINÉMA ITALIEN

Samedi 07 décembre, journée italienne

15h : LA BELLA ESTATE drame 1h53
17h30 : UN PAESE DE RESISTENZA documentaire 1h30
19h : Buffet italien Tarif adhérent 14€ tarif non adhérent 15€ Sur inscription avant le 05/12
21h : PRIMA LA VITA drame 1h50

LA BELLA ESTATE | VO

Italie, Drame de Laura Luchetti - 2024 - 1h53
Avec Yile Yara Vianello, Deva Cassel
1938, à Turin. Ginia a quitté avec son frère le foyer familial pour trouver du travail en ville. Elle se montre particulièrement créative pour la couture dans l'atelier où elle est employée tandis qu'elle est fascinée par sa rencontre avec une jeune femme modèle pour des artistes.



SA 07/12 à 15H - ME 11/12 à 18H30
LU 16/12 à 18H30 - MA 17/12 à 21H

UN PAESE DI RESISTENZA | VO

Italie, Documentaire de Catherine Catella, Shu Aiello - 2024 - 1h30
Riace est un village de Calabre qui avait fait de l'accueil des migrants son avenir pendant 20 ans. Jusqu'au déferlement de la vague populiste qui gangrenera l'Europe. Après des mois d'une minutieuse destruction orchestrée par Salvini, le village s'éveille tout doucement d'un long cauchemar.



SA 07/12 à 17H30

PRIMA LA VITA | VO

Italie, Drame de Francesca Comencini
2025 - 1h50 - Avec Fabrizio Gifuni,
Romana Maggiora Vergano

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît.



SA 07/12 à 21H en avant-première

L'AMOUR OUF

France, Comédie, Romance de Gilles Lellouche - 2024 - 2h40

Avec Adèle Exarchopoulos, François Civil

Tout public avec avertissement

JE 28/11 à 17H30 – DI 1^{er}/12 à 20H30 – JE 05/12 à 17H30

MA 10/12 à 20H30 en VSM/AD – SA 21/12 à 17H30

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE | VO

Iran, Drame de Mohammad Rasoulof - 2024 - 2h46

Avec Misagh Zare, Soheila Golestani

VE 29/11 à 17H30 – MA 10/12 à 17H

TROIS AMIES

France, Comédie dramatique de Emmanuel Mouret - 2024 – 1h57

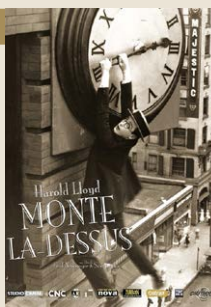
Avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair

VE 13/12 à 21H – MA 17/12 à 16H15 en VSM/AD

MONTE LÀ-DESSUS

A PARTIR DE 6/7 ANS

Etats-Unis, Burlesque de Fred Newmeyer, Sam Taylor - 1923 - 1h07 - Avec Harold Lloyd
C'est l'histoire d'Harold fraîchement débarqué à Los Angeles pour faire fortune. Malgré de hautes ambitions, il n'obtient qu'un emploi de vendeur. Pour épater sa fiancée venue admirer son ascension sociale, Harold se fait alors passer pour le patron du grand magasin... Et se retrouve à escalader un immeuble...



DI 08/12 à 15H30

Dimanche 08 décembre à 15h30, le musicien William Guyard (guitare et saxophone) du groupe Pigments Ciné-concert accompagnera en direct le film, mettant en valeur l'étonnante modernité du cinéma muet, tant dans son dynamisme que dans son suspense.

En partenariat avec le Festival SYNCHRO (Cinémathèque) et l'ADRC.

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

Ballet en 3 actes de Christopher Wheeldon
Musique : Joby Talbot

Chorégraphie : Christopher Wheeldon

Chef d'orchestre : Koen Kessels

Lieu : Royal Ballet and Opera de Londres

Faites-vous aspirer dans le terrier du lapin avec ce ballet adapté de la célèbre histoire familiale de Lewis Carroll. Vous voyagez au pays des merveilles en compagnie d'Alice et y rencontrerez une multitude de personnages étranges sous la remarquable direction chorégraphique de Christopher Wheeldon.



SA 30/11 à 14H - durée 3h25 avec entracte - 2024

Tarif normal : 15€ / Tarif réduit 12€
(Adhérents, -25 ans, étudiants, dem. d'emploi, RSA)

BAD GIRLS DES MUSIQUES ARABES - DU VIII^e SIÈCLE À NOS JOURS

France, Documentaire écrit, réalisé et produit par Jacqueline Caux - 2020 - 1h15



De Djamila, esclave émancipée du VIII^e siècle, à Soska, rappeuse vedette sur Internet, un superbe documentaire de Jacqueline Caux dresse le portrait de femmes arabes qui ont su, à travers les âges, défier le patriarcat et faire entendre leur musique avec fougue et audace.



MA 03/12 à 20H30 - Tarif unique : 6€

Mardi 03 décembre à 20h30 : la séance sera suivie d'un échange avec la réalisatrice Jacqueline Caux - en partenariat avec CONVIVENCIA

Avant la projection, le public sera plongé dans le noir et invité à découvrir pendant quelques minutes le document sonore "Archip'Elles Musicales", réalisé en 2024 par Convivencia.

L'AFFAIRE NEVENKA | VO

Espagne, Biopic, drame de Icíar Bollain
2024 - 1h57 - Avec Mireia Oriol, Urko Olazabal
À la fin des années 90, Nevenka Fernández, est élue à 25 ans conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès.



JE 12/12 à 20H30 - SA 14/12 à 18H30 - LU 16/12 à 21H

Jeu 12 décembre à 20h30 : séance animée par Amnesty International

CROQUETTE LE CHAT MERVEILLEUX

Royaume-Uni, Film d'animation de Christopher Jenkins - 2024 - 1h27

A PARTIR DE 6 ANS

C'est bien connu, les chats ont plusieurs vies ! Croquette vient de gâcher celle de trop et il ferait tout pour retrouver Rose, sa maîtresse adorée. On lui accorde une dernière chance, cependant une règle a changé : Croquette peut revenir, mais à un détail près... Désormais transformé en cheval, chien, perroquet ou poisson, l'aventure ne fait que commencer !



SA 14/12 à 16H30

LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

Tchéquie, Film d'animation de K. Karhánková, A. Májová

A PARTIR DE 3 ANS

2024 - 43 min

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud. Mais le meilleur moment, c'est quand même de partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire.



DI 15/12 à 16H30

L'APPRENTI PÈRE-NOËL

A PARTIR DE 6 ANS

France, Film d'animation de Luc Vinciguerra
2010 - 1h20

Le Père Noël ne veut pas prendre sa retraite, mais le règlement est formel : il doit se choisir un apprenti qui le remplacera. Sélectionné parmi des millions d'enfants, l'heureux élu devra s'appeler Nicolas, être orphelin et avoir le coeur pur.



LU 23/12 à 15H

IL FAUT SAUVER NOËL

A PARTIR DE 3 ANS

France, Programme de deux courts-métrages d'animation de I. Meilūnas et P. Ficner - 2024 - 42 min

Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un évènement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce mystère.



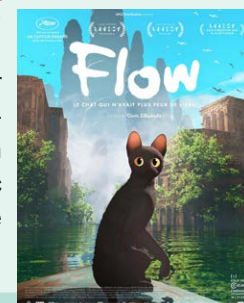
DI 22/12 à 16H - MA 24/12 à 15h30

FLOW

A PARTIR DE 8 ANS

Lettonie, Film d'animation de Gints Zilbalodis
2024 - 1h25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !



DI 1^{er}/12 à 15H30 – SA 21/12 à 15H30

27 NOVEMBRE > 03 DÉCEMBRE	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	27	28	29	30	1 ^{er}	2	3
FLOW					15h30		
BALLET : ALICE AU PAYS DES MERVEILLES				14h			
BAD GIRLS DES MUSIQUES ARABES				soirée Convivencia >			20h30
L'AMOUR OUF		17h30			20h30		
LE ROYAUME (VSM/AD)	18h30		21h			18h	
LA VALLÉE DES FOUS (VSM/AD)	21h			21h	18h		18h
LOUISE VIOLET (VSM/AD)		21h		18h	Thé au ciné >		15h
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE (vo)			17h30				
COUP DE CŒUR SURPRISE ART ET ESSAI (1h30)						20h30	

04 > 10 DÉCEMBRE	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	4	5	6	7	8	9	10
MONTE LÀ-DESSUS (Festival Synchro)					15h30		
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE							17h
LOUISE VIOLET (VSM/AD)		21h	16h			18h30	
LA BELLA ESTATE (vo)				15h	< Rencontres du < cinéma italien		
UN PAESE DE RESISTENZA (vo)				17h30	< buffet à 19h		
PRIMA LA VITA (vo)		avant-première >		21h	< (sur inscription)		
LE ROYAUME			18h30		20h30		
LA VALLÉE DES FOUS	21h				18h		
UNE PART MANQUANTE (AD)	18h30		21h			21h	
L'AMOUR OUF (VSM/AD)		17h30					20h30

11 > 17 DÉCEMBRE	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	11	12	13	14	15	16	17
LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD					16h30		
CROQUETTE LE CHAT MERVEILLEUX				16h30			
L'AFFAIRE NEVENKA (vo) Ciné-débat >		20h30		18h30		21h	
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES (VSM/AD)	21h		18h30	21h	18h		
LA BELLA ESTATE (vo)	18h30					18h30	21h
TROIS KILOMÈTRES JUSQU'À LA FIN DU MONDE (vo)		18h			20h30		18h30
TROIS AMIES (VSM/AD)			21h				16h15

18 > 24 DÉCEMBRE	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	18	19	20	21	22	23	24
IL FAUT SAUVER NOËL					16h		15h30
L'APPRENTI PÈRE NOËL						15h	
FLOW				15h30			
EN FANFARE (VSM/AD)	18h30		20h30		18h	21h	
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES (VSM/AD)	21h		18h	21h			
RABIA (VSM/AD) Interdit - 12 ans		21h	16h			18h30	
ANIMALE (VSM/AD) Interdit - 12 ans		18h30			20h30		17h
L'AMOUR OUF				17h30			

VSM / AD

JEUNE PUBLIC

ANIMATIONS

Prochainement : En fanfare, Vingt dieux, Sarah Bernhardt - La Divine Noël à Miller's point, Leurs enfants après eux